



## RESUMO NORMATIVO REGULAMENTOS DAS LIGAS

Este resumo normativo visa esclarecer, de forma geral, os regulamentos das Ligas da Associação de Patinagem do Minho (APMinho).

As Ligas da APMinho têm como objetivo proporcionar aos atletas das disciplinas de Iniciação, Patinagem Livre, Pares Artísticos, Solo Dance e Pares de Dança uma experiência competitiva adequada ao seu nível técnico e fase de desenvolvimento, promovendo a evolução técnica e artística, num ambiente de competição saudável, formativo e de respeito mútuo.

O presente documento foi elaborado pela CTDPA-APMinho como complemento aos regulamentos específicos de cada liga, não substituindo, em caso algum, os regulamentos e/ou protocolos oficialmente definidos.

### ORGANIZAÇÃO

1. A APMinho, é a entidade responsável pela organização das Ligas.
2. Os clubes sorteados para a realização das provas, são responsáveis por acolher as competições, de acordo com o Regulamento Geral de Provas da Patinagem Artística (RGPA) e os Cadernos de Encargos (CE) em vigor.

### ESTRUTURA DAS LIGAS

1. As Ligas da APMinho estruturam-se em três níveis competitivos:
  - a) **Liga Esperança** – destinada a atletas de iniciação;
  - b) **Liga Minhotos** – destinada a atletas em fase intermédia de desenvolvimento técnico;
  - c) **Liga Master** – destinada a atletas com maior consolidação técnica.
2. A progressão entre Ligas é, por norma, ascendente, não sendo permitida a descida de Liga, salvo exceção expressamente prevista em regulamento.



## LIGA ESPERANÇA

Destina-se a atletas em fase de iniciação, proporcionando o primeiro contacto com a competição e promovendo o desenvolvimento técnico e artístico. Esta prova decorre ao longo da época, com dois momentos competitivos por escalão.

### 1. Quem pode participar:

Apenas podem participar atletas com Iniciação nível 1 a 5 concluída.

### 2. Transição de Liga:

Os atletas inscritos nesta Liga podem transitar para outra Liga no decurso da época desportiva, exclusivamente a partir do 2.º semestre, desde que atinjam os níveis técnicos exigidos para a Liga de destino.

### 3. Exceções:

- a) Atletas sem qualquer nível de Iniciação concluído não podem participar.
- b) Atletas com qualquer nível de disciplina concluído não podem participar, à exceção de provas de pares.

### 4. Pontuação, classificação e premiações:

#### 4.1 Premiação Individual

- a) A premiação decorrerá por semestre.
- b) Serão atribuídas medalhas aos três primeiros classificados, por escalão.

#### 4.2 Classificação por clubes

- a) Sempre que um atleta transite de Liga no 2.º semestre, a pontuação obtida para efeitos de classificação
- b) coletiva por clubes será apenas contabilizada na Liga em que participou na sua primeira prova da época.
- c) As classificações obtidas após a mudança de Liga não produzem efeitos na pontuação coletiva do clube na nova Liga, sendo válidas apenas para efeitos de classificação individual.
- d) A classificação coletiva por clubes será calculada **no final da época desportiva**, através do **somatório simples das pontuações individuais** obtidas pelos atletas.
- e) Serão atribuídas **Taças aos clubes classificados nos três primeiros lugares** da classificação final por clubes.



**ASSOCIAÇÃO PATINAÇÃO DO MINHO  
COMITÉ TÉCNICO-DISCIPLINAR DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA**

**5. Pares:**

Em Pares Artísticos e Pares de Dança, o par pode ser constituído por elementos de Ligas diferentes, participando sempre na Liga de menor valor.

**6. Organização das provas:**

As provas são separadas por escalão e género. Sempre que um escalão ultrapasse 20 inscrições, poderá ser desdobrado em grupos conforme o ano e, se necessário, o semestre de nascimento.

**7. Vestuário:**

Escolha livre, devendo respeitar a dignidade da modalidade. É permitido o uso de strass e franjas, recomendando-se o cumprimento do regulamento Worldskate em vigor.

**LIGA MINHOTOS**

Esta Liga visa proporcionar uma competição estruturada para atletas com níveis técnicos intermédios, incentivando o desenvolvimento técnico e artístico. Esta prova decorre ao longo da época, com dois momentos competitivos por escalão.

**1. Quem pode participar:**

Podem participar atletas com aprovação nos níveis 1, 2, 3 ou 4 da respetiva disciplina.

**2. Transição de Liga:**

- a) Os atletas inscritos/propostos para a Liga Minotos não podem, durante a época desportiva, transitar para outra Liga, salvo as exceções previstas no regulamento.
- b) Podem integrar a Liga Minotos no 2.º semestre da época, atletas provenientes da Liga Esperança, desde que atinjam os níveis técnicos exigidos;
- c) Os atletas do escalão de Benjamins podem transitar para a Liga Master em qualquer momento da época desportiva, incluindo dentro do mesmo semestre.

**3. Exceção – Taça do Minho:**

- a) Os atletas da Liga Minotos podem participar na Taça do Minho, até ao limite máximo de dois atletas por equipa.
- b) Nestes casos, a pontuação obtida integra a classificação coletiva do clube nessa competição.



#### 4. Pontuação, classificação e premiações:

##### 4.1 Premiação individual

- a) A premiação decorrerá no final de cada prova da Liga Minhotos, por semestre.
- b) Serão atribuídas medalhas aos três primeiros classificados, por disciplina, escalão e género.

##### 4.2 Classificação por clubes

- a) Sempre que um atleta transite de Liga no 2.º semestre, a pontuação obtida será apenas contabilizada na Liga da primeira prova da época.
- b) As classificações obtidas após a transição não produzem efeitos na pontuação coletiva do clube na nova Liga.
- c) Serão atribuídas **Taças aos clubes classificados nos três primeiros lugares**.
- d) A classificação coletiva por clubes será apurada **no final da época desportiva**, através do **somatório simples das pontuações individuais**, nos termos do presente regulamento.

#### 5. Pares:

- a) Nos Pares Artísticos e Pares de Dança, ambos os elementos devem ter, no mínimo, um nível de disciplina concluído (Patinagem Livre ou Solo Dance, respetivamente);
- b) O par pode ser constituído por atletas de Ligas diferentes, participando sempre na Liga de menor valor.

#### 6. Organização das provas

As provas são separadas por escalão e género. Sempre que um escalão ultrapasse 20 inscrições, poderá ser desdobrado em grupos conforme o ano e, se necessário, o semestre de nascimento.

#### 7. Vestuário

Escolha livre, respeitando o regulamento Worldskate, sendo permitido o uso de strass e franjas.

#### LIGA MASTER

Destina-se a atletas com níveis técnicos mais elevados, promovendo a consolidação competitiva e a excelência técnica.

São torneios desta Liga o Torneio Assunção Alves, Campeonato Distrital, Master Silver e Taça do Minho



**ASSOCIAÇÃO PATINAÇÃO DO MINHO  
COMITÉ TÉCNICO-DISCIPLINAR DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA**

### **1. Quem pode participar:**

Podem participar atletas que cumpram os níveis técnicos definidos pela APMinho, conforme regulamento ou protocolo de prova.

### **2. Regras de participação e transição:**

- a) Os atletas que iniciem a época desportiva na Liga Master não podem transitar para nenhuma outra Liga no decurso da mesma época, não sendo permitida a descida de Liga.
- b) Podem participar no Torneio Master Silver, apenas, os atletas que participem no Campeonato Distrital ou noutras provas Master, mas que:
  - b1) Não tenham obtido lugar no 4.º ou 5.º Open; ou
  - b2) Tendo obtido acesso ao Open, não tenham conseguido apuramento para o Campeonato Nacional ou para o Campeonato Nacional da 2.ª Divisão,

LIGA MASTER:	T.A.Alves	Distrital	Master Silver	Taça do Minho
Limitação inscrições	Até 10 por especialidade	Sem limite	Mínimo 40 inscritos	Até 12 por especialidade
Premiação individual	Atribuídas medalhas aos três (3) primeiros classificados, por escalão e especialidade.			Não é atribuída classificação individual
Premiação por equipas	Taças aos clubes classificados nos três (3) primeiros lugares no combinado das várias especialidades (Patinagem Livre e Solo Dance). Pontuam apenas os sete (7) melhores classificados por equipa e especialidade.	Taças aos clubes classificados nos três primeiros lugares, por especialidade.	Não é atribuída classificação coletiva	Atribuídas Taças aos clubes classificados nos três (3) primeiros lugares, apuradas através do combinado das várias especialidades (Patinagem Livre e Dança).



**ASSOCIAÇÃO PATINAGEM DO MINHO**  
**COMITÉ TÉCNICO-DISCIPLINAR DE PATINAGEM ARTÍSTICA**

Classificação Equipa	Apuramento de acordo com o disposto no Artigo 67.º do RGPA.	Não é atribuída classificação coletiva	Apuramento de acordo com o disposto no Artigo 67.º do RGPA.
Vestuário	Relativamente ao vestuário, aplicam-se integralmente as regras em vigor da Worldskate, com exceção do Torneio Assunção Alves, no qual vigoram as normas específicas definidas para essa prova.		

Os casos omissos serão resolvidos pela Direção da Associação de Patinagem do Minho.

O presente regulamento entra em vigor na época desportiva de 2026.